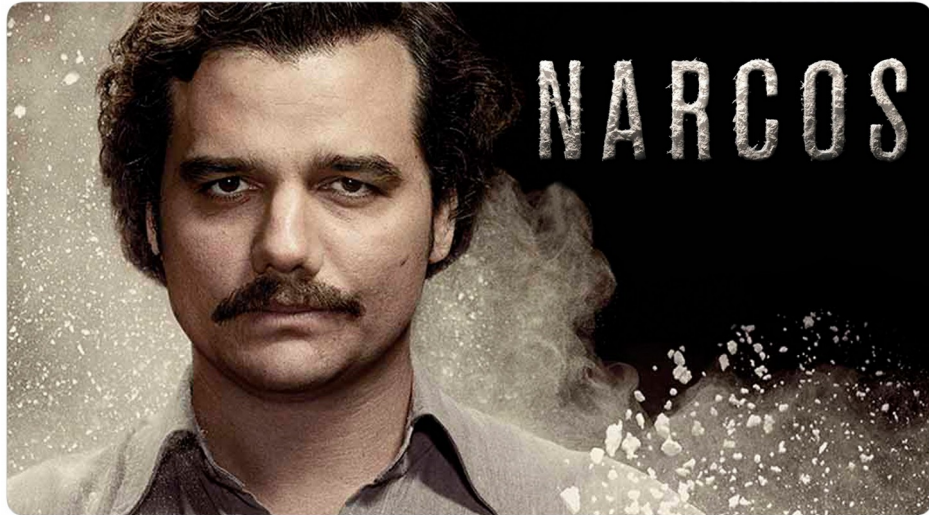


# Crítica de Narcos

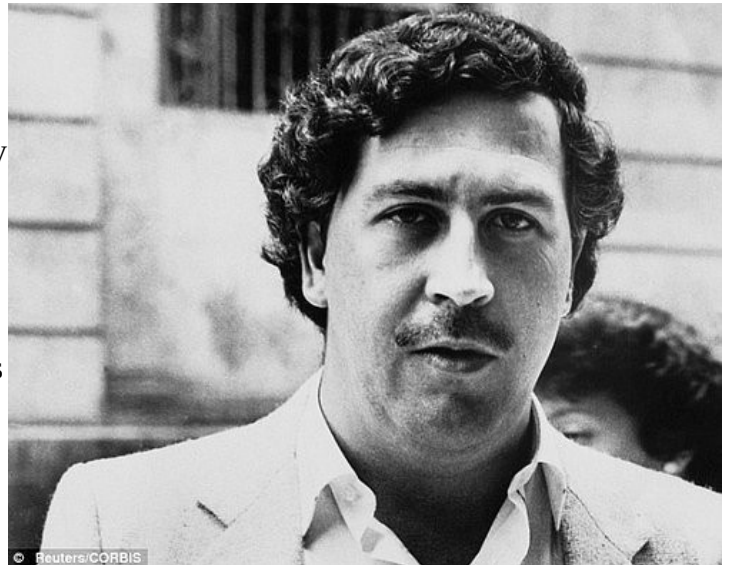
Narcos es una serie difundida sobre NETFLIX que habla de la droga y los carteles en Colombia, y más particularmente de la vida y la muerte de Pablo Escobar. ¿Que retener de esta temporada?

Pablo Escobar era un rey en Colombia. El rey de la droga. También era el socio comanditario y el autor de crímenes horribles. Es toda esta vida, el nacimiento de un cartel a la muerte de su jefe que se vuelve a trazar en las dos primeras temporadas de Narcos.



- El primer punto que es importante subrayar es la calidad "histórica". Entonces sí, todo no es verdad y todo no se celebró así. Sin embargo la trama cierra tantos momentos nacidos de registros que la serie nos devuelve a la realidad.

- ¡La serie es de una violencia rara! Ciertas escenas son muy duras a mirar, particularmente cuando el compañero Pablo Escobar dicta su ley a las duras.



Técnicamente la serie es un bello éxito. No gran cosa que decir, a la vez sobre el aspecto histórico y sobre el aspecto de la realización.

Los decorados son extremadamente cuidados, los trajes magníficamente realizados y tomé un placer culpable de ver a los hombres llevar el bigote de la época.



Arthur de Fleurian  
y  
Bastien Ribeiro